

PROGRAMME OPERA IN THE PADDOCK 2005

Serbami ognor si fidoAlle piu calde immagini ROSSINI

Semiramide (Peta) & Arsace(Elizabeth)

Semiramide

Vieni a me in Benedicto - Gabriele (Richard) & Fiesco (David) VERDI

Simon Boccanegra

Adagio

MARCELLO

Parto, Parto - Sextus (Elizabeth)

MOZART

La Clemenza di Tito

Ombre légère qui fuit mes pas - Dinorah (Peta)

MEYERBEER

Dinorah

O patria, o cara patria - Procida (David)

VERDI

I Vespri Siciliani

O sole mio (Richard)

Di CAPUA

Ich gehe doch rate ich dir - Osmin(David) & Blonchen(Peta)

MOZART

Die Entführung aus dem Serail

Ai capricci della sorte – Isabella (Elizabeth) & Taddeo (David) ROSSINI

L'italiana in Algeri

Barcarolle: Belle nuit, Ô nuit d'amour- Nicklausse (Elizabeth) OFFENBACH

Giulietta (Peta) *Les Contes d'Hoffmann*

Ma mère! O ma mère!...Chère Enfant Trio: *Les Contes d'Hoffmann*

Miracle (David) Antonia (Peta) & the Voice of Antonia's mother (Elizabeth)

Nessun Dorma - Calaf (Richard)

PUCCINI

Turandot

INTERVAL

Selections from 'Carmen'

BIZET

Votre toast, je peux vous le rendre - Escamillo

Parle de moi mère ! Don José& Micaela

Seguidilla: Près des remparts - Carmen & José

Entr'acte

Je dis que rien ne m'épouvante - Micaela

Au quartier ! Pour appel... Carmen & José

La fleur que tu m'avais jetée... José

Les tringles des sistres tintaient Carmen & Frasquita

Carmen: Elizabeth, *Don Jose*: Richard, *Micaela/Frasquita* Peta

Escamillo: David

Billy's Soliloquy (Richard)

RODGERS & HAMMERSTEIN

Carousel

Spanish Love Song (Paul)

TRAD

Brian Boru's March

Art is Calling For Me *The Enchantress* (Peta)

HERBERT Do you love me? Tevye

(David) Golde (Elizabeth)

HARNICK/BOCK

If I were a Rich Man (Tevye) *Fiddler on the Roof*

Peta Blyth *soprano*

Elizabeth Campbell *mezzo soprano*

Richard Greager *tenor*

David Hibbard *bass*

Paul Curtis *flute*

Mark Walton *clarinet*

David Miller AM *piano*

Thomas Edmonds AM *compere*